## مؤمعة كاثنون الفطاء العامة

استمارة المخطوطة

رقم القرص:

تعول إلى:

اسم الطبل: A556 اسم المخطوطة: اسم المؤلف:

-

الموضوع: أسم الناسخ: مشان النسخ:

تاريخ النسخ:

are Hadelies > >

طول المفدي و د-> سم

ميض المغنة: ٦١ سع

عدد الأسطر: ١٦

del 1130- 990 while del

ملة النبخ حيدة

طلة الوق حيدة

اود الودة أُ مِطْر

انهاد النقص:

معدر المخطوطة:

ليم للناهين

اللغة:

CIN WI

تاريخ السعبد

الملموظلتن



AS 56

في الروام بالواسط من قرب اسعال معيرتعيد باب برسع والعيره وفياب الرمل بجل ويح جارت لامنيه دى با بالرصل تكون لولاه الحاريم وفي إب نكاخ الرّب التي بعما ووسعهارت رى بابالولداد اكان احد ابوم ملوكا وتال في بأب بأجل المهلوك المعلى البهن مولائه على ة من المحالباعن المرب عن على المحيل على المحيل المعلى المحال المعلى المحيل المحال المحال المحال المحال المحال المحل المحال المحل ال وقى باب نفاد ك ما المكاع دورالدرب المحديد الما وي باب المكاع د المكاع د المكاع د الما وي المكان المك على عن كل ب اسعل والحسن ب مدر صعاعن فيه النفل عن الحاليالمان (كلتا يزعن ابعيد امنه ولا رسى فان المالحدب العموري بزع لان احدب المارى عن الحديث في معيل وعدم المان يكون المنطبي والاظهراو البرق وايالات فيها الراويان عن الب ومرافع المنطبية وعن الحرب المنافع عن الرضا والجواد والهادى داحه بكل المكان مات فعو الكلي في مدر مالكات بعد البرق المتوفى سندمًا منن وباينب الانطون أن الكلى موم موسا ليرى عره نادوارسين سر فلوكان آب برح ملاست الحبن ب ميل محك الدادوسى الهادى المؤور الرح وتنبي وماشين الاتفاق وللطلح المرق مر ١٨٦ كون و مولاي و مون فابن وفاه العادى والكلي ارب وسعى سنه فا المائح مذان مكون الكلي و وفاه إلما وى بان عنزب فروى عن اب رم وى الحين المالوك

الله وي عون الفراعن اب مزيع كا خاركم في الروايم عن على الله وي عون الفراعن على الله وي الله وي على الله وي الله وي على الله وي الله و التى وعن عدن جعن الرِّزاز الكون القري المتوادسة مستوملين و ما يتين المتوفى سند اددى و ثلغا به وعن خلائ عبد سرن は出るじょ جعفر الحيرى الذىعنه معدن عبل المروضرة الكاقصاء ان يكون غيران تولويدى مدولاء في العلي وقيل الكلي وق ما انبلا الصفا دكاعون عن النابع النافك لان وفاة اب بزع لولاند ستستين و ما ينبن الن الن مر من و النفل ب وا ذان دونا و الع كريم وان اب تولوم ابن عشرسنين بكدن تدعوما يد دنا برعش بيد وكيس من بعزيز والكلن أذا كان عن نا من الشعين يكدن عره يوم ونا هاب بربع المستحقي منه لانونانه على سند ١١١ م نان كرن د الما يد د د نا - اب برع د اهرى و ستبن ما يتبن وسياتى بطلان موت اب بزمع فى حياة ميم الله الموادة الملكن موت اب بزمع فى حياة ميم المرادة الملكن عنه وتى لوكا نت في المرادة الملكن عنه وتى لوكا نت في المرادة الملكن عنه وتى لوكا نت في المرادة الملكن عنه وتى المرادة الملكن عنه وتا المرادة الملكن عنه وتا المرادة الملكن عنه وتا المرادة الملكن عنه وتا المرادة المراد الوجم النيات ان الملي روى عندل العيل بن المال الموادي عن المديد الموادي المالي الموادي الموران الرومة عال حرثني على ب ابراهم عن ابد عن اب ففالعن حفص المرّد بعن المعدد المه وعن عم عدب اسعيل بن بن عن عن اسيل ن جا برعن ابي عبل النم الحريث و مذا كا هركا لعرب الما ين جا Jeles of the state of the following the state of the stat المين كفوصا از إكا ن العالى وو مهرة نعنى غريد وتل جائت الروايك من التي دار فين المحرب الميد المرداور عن ابن بزج القرم ملحج على ملا العطف الاكالدى ذكره عن النفل ب النفل عنادان الكاى ذياب بدوالج ومو اول حديث منكاب الج تالحد بنى على ب ابرا معن ابيم وعدب اسعير عن النظاية

بم اسرال الحم الحلامثر الهادى لما اختف فيدمن الحق والصلوة على فير عد والراعد الحق الم بعدل نبعد لالعبل الراجي فعلل ربدوى المتن من السيد العلام الها وت حسن المسترب بالسيد من المسترب الدين الوكو الكافلي لما اختلف شاخر الربيات ف عدب اسعيل المبروب في اول اسانيل الكلبي في الكانى فرجح ناس اذ البركى واخرون اذ البندى واحتل عضم الم الزعفران وكان المرجع عندى وعند بعض الانالل ما رحواكو خطراب مينع فالكلام يقع في معًا مين الماول في وجوه كونه اب بزيع والثان في عدى كونه البرعي اوالزعزان ا والنبرق ور د الترجيات التي ذكروها نيسط و فنول والمتفرالوبين المقام الاول الارج كونه اعب بزسع كوجوه الأول مارانيه في الماج والعشرين مع كما ب كابل الزيارة الني المليل الى الفاح ميون كل ب تولوم المتوفى سد نانارتع وتن دلاله مكن عد نان الحديد الحري الصفارين العبآس بن مودف باسناد شله وحد ثنا عجد باسعيل ب بربع عن ابي اسعيل الشراح عن عي ب بعر العطارون اي بصرعن الحجيم الحديث و وابد في كالر الزياره أن يائ في كل حديث يجيع سلسلم ألند الذي بينه دبين العصوم ولايسقط من أول الند احلالماح وتدنال حدثنا وادحرع بالشافه لجدب اسميلب بزيع نام) كان اب قولوم قد ادرك اب برع وتعلم منه بلادا مطه فرواية الكلى عن اب برسم ملا واسطة بالطريق الاولى لام شي اب قولو له ولعل قول الله اب قوله حل ننا لمنط الجمع المركان تربك

والمركة المراب المركة المراب المركة المراب المركة ا عليه الله الحديث دعله عن المل الفن ان اب يحتى لمذكور المدى عن المل الفن ان اب يحتى لمذكور الما المدى عن العكري إن ركان الاما الموادوالكل المدع وي موال الماري الموادوالكل الماريات وق حمال بي بالالالان والعام الوالعام العالى المالي الحرب المالي المربعة المالي معاص لها وفرزا بها نلابدان يون وقاة اب برس ساخرة كريرا عندماة المعاد فحاداب في فحيدة الطين بالل الون ا المل طبعة ومن ف مرشيد لاب بزح وموته في ايام ما فهم فان الكان من من موال الكان الك له عن الكافل م بيل النبع والاستقراء مهو تول لا شاعل ولا مداري الكني وين من الكافل وين النبع والاستقراء مهو تول لا شاعل عليه ولا مداري المنافع والاستقراء مهو تول لا شاعل عليه ولا مداري المنافع والاستقراء مع المال المنافع والاستقراء مع المال المنافع والاستقراء مع المال المنافع والاستقراء مع المنافع والاستقراء مع المنافع والاستقراء مع المنافع والاستقراء من والمنافع والاستقراء من المنافع والاستقراء من والمنافع والاستقراء والمنافع وال بهنى الرزمان الكلين فلت اما اولا علم يبت أوير من الاول انعق دونادرن لادبين وفاة الكاظر دالمكرى لابزاد على بع وبعين Julying ف فان وفاة الكاظم عد نك وغايين و ما يد دالع wed & JEJIA سندستين دما ينبن والكلني تزفي بعد وفاة العاكمري العرانالخ عده بنا نيد وستن سندلان دنا ترسه أن در شري و ثلثايد عَلَى الْحَارِ الْعَالِمُ الْحَارِ الْعَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالْمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَارِ الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْحِلْمُ الْحَلْمُ الْ فلا تام في او الرعموه لاب بزم ليس بعيل اذ غاية ما لمِن سِنْدُ مَعِمَوا لِنَ لِآئِيعُ إِلَى مَا يَدُ وَبِضُعَ مُسَبِّنَ وَلِلَّا Malijaisus. الغيبين وطلن المرعير بعيد قليل و بمن اذاكا ن اب بريح ع رجال الله ع دالا فا قل مع دال و الله ظا الرب حديث مدند في حيا ، اب بلال الذي موعم الكلني ولوتنزلنا وملنا ان ومَا مَوْقِعم الجوادِ فِيَكُن الْكِلِّي حُ الْمُعْرُمِينَ

عالعد المالية المالية المالية المالية المالية معاعن بن ابعرين سوق ب عارس ابعبل اللم فا ذا بعت د دام الكلي عن حدي اسعدل ب برع عدب اسبرعن لفللو واسطم والمتست روايه النبرح عن الفعل اني ير دعلى ابرام عادان ارتبع الاعلال دجا زان كون المطلق ا ب بزع العروف صاحب النير الغيد عن النقيل مع عن ابيعن ابن ا منعيد رواية اب بزح عن الفضل الا عكير عرون بالرزب المان باب ان اب ادر اجوت الكل عدب عي الح) وثال معدا على اسبوب بربع عن العقال ب خاذان ورعول عبد الناج الوحد الثالث الك تعونت رواية عن عرفت كا ودعوى ن النضل النبرح عداين عاذان في كان بالناب أوم اورت ع زان دون اب برع في العلقه خلط خاصي و تدييول الكيني للكن احدب عن عن على ب اسعيل ب برح فردى د اب برح بدا مطر پخيد محدب عي فان راستدواية النعلن ثاذان وعرب احل الدب الخطيط المانع ما المانع منان في كما ب الجدوعن كيدن الكلبى الذى مرقورتهما وزبان واحل عمران عنن نعيى فاله يدرك الهبرم كادركا فراتصا وان يكدن ادراكم مد ثنا عنى عبى لا بن برع في من النباب مع المل عرفت المان اوراكره قالحد ثنا اوحمزه ق من كثر فروى عن ابن المع ما اجازه بله الروا مطرو المالى دمات عتن رات بردى فعالم بواسط على وي الل مام على أو المارا واسط على ب في المراد المعلم المراد ا ابن ال وعفرالمونا والف الوجه الرابع ما بسنفادت ردايه جش وكون فالما مالي المالية الله عن الله عن الله المالية عن الكت بفيل م ما من ما را الدنال ل من منعلى ب بلال مر بنا ال فبر محل ب الحد ب المعددالله المات ب بزع لنزوره فلما اتيناه جلى عند راسد ع وبالدكون النصل ستقبل القبله والقبرالم مدم مال حدثنى صاحب في طبقة ان برج ملا العبر عن عملت اسعد بن برح الدمع اباجنل من الصروريات العلل معلم العلل معلم المعنى النقيم المربال الله المراك العلم المعنى المعنى الما العلم المعنى المربا العلم المعنى المربا الما الما والمعلم المعنى المربا الما الما والمعلم المعنى المربا الما الما والمعلم المعنى المربا المعنى المعنى

بنبرم وجوب اسعدالبرك الرازيرجل باسعيلب سيرن الزعفران وحدين المعيل المندق وفد يقال بن فرو ويقال النا بورى النا وجل باسعيل الازدى دمل ب اسعيل البلى أو السلى وخلاب اسمير الجعزى وحلاب اسميل من حنيم الكنائ وخلاب اسمير المعيل براجا بن رسعه الكوفى الربيدى وعملها اعتبال ميدب عرزه الجل الكوق ومحرب المعيل ألهران والازدوات اصاب العادة والفلين اصاب الهارى و الجعفرى م اصاب البازر والعادق والكنان مع كانفابا المافح والربيدى سأحاب العادق وعن استعنه والجلى ت رجال اعتبل النراج والعيرى الحاب الاأكرر النالف والجعلى مناصحاب الصادق والمعن استرعنه والخزدى والمران ف اصال العادق فلا عكن الادة الكيئ عيرالاربعم الاول لعدم اللناء دبعار الطنم او الكومنعيف الاستلاماي على مد ما ي خلام فالحتل ويم ارسم اب برب د البركل د الزعفراي د البلاق دد عد الكرجاد الما يرج كون اب برس نقل تعدم فالمتام الادل والمام يننى الثلام ألحمل فينع ف ثلاثه خصول النصل الدرلي في كونم المريكي وقدرج الخالسان ان المورسين مو البرك الرازى وأحي على ذلك بان الذى وصل البنا الني عشر رجلًا من الرحال معتركون ق التسيد على اسعيل وكل ما على الركل يبعل إدادة الما ان بزم ليعد الطبة والما ما على الزعفران والركل من ١ لعشره الباتين فلانه لم يوثق احديث ١٨٠ والرجال احدامهم

14/1/12 mg 12/- ilencielle أو الرواجازة إن برع روام ما موكنب النصل فان دلك में मेरिया कार عَلَىٰ ان كَيُونَى مُعْرِوْ احد اقصا دان كون الكلي في تنعمر 11日かりかけん مام و فالمنه عثور لان الجواد تون سمايتين وعشرت دلى در در در ناذا كانتر الكريور وفاه الوادمير أب بزع عنر ولايات غندده コンをいうから در الاعادمات نيه داللا عردون وتنزل والاناليمين تاخرونا ، معاند المرابال اب برمع عن ايام الجواد والعارى لان الن بروي यत्राक्ष्येत्री عن اب بزح لم بدركودعرالمواددالمادى داما ادرك Rec'ildoutilis عصرالع كرى كابن بلال داشاله عن عرفت ددايم غدارات دالمبددا والوقاة اب بربع في إمام بالا ترب عليه وانا ذكرفا مادكر عنادا بماراية م السرل عائم مع الحم مكون التعير ال من ألدكر المعد المادمة المادمة اليس بالغليل في اعل تلك الاعتمار كما لا يخلى على الحبر عد المن المراكات يا الدمالخاك اذالاصاب معوالنراب بزبع الم يظري ان داد و معلى المن المن الله لذا لاطلاق ينوف الى العرون ولا عماد الكلني عليه متى اخل حذا يدحد ب عن المنال الميل عن المنعل ب الا يكون لا ان يكون أب بزم اللتم لانعيره عن عادكم فالاح والاج ليس له الروام عن الفضل اولير بنعوس على ثقته ا وليس لم كتاب دليس المكثر النقد المعلوم ودائية عن العفل بناذان الاالمان بريع وكانوف انا والشرق الكلام على القاء الثان بالامزيل عليه كلفي ليوطنه المكونيق المتمام الثانى فنعى كونم البركل اد الزعزان او البناف لاغصار الخلاف في ذ ال لا على لاغصار المنترلين فان تي من الاسم سنترى بين ارمع مسرر والا و المحل المعلى ال ا - الطروانتهي خيله والالمان والم ودنه المان ودنه المان ودنه المان والمان والما

على المحالية وعبل امنهن والرلست بن ال البعث واعترض ابينا بان البرك ن مات دامن يردى عن عبد الوزرب المعتنى الذى مومن اصاب الرصا ورواة المراباد المراسة الصل ابعث بعيل وازيل منه بعداردانة الكلين عن البركل مل وموعن النصل ديد اولا بان روايه الكليع ف اصاب الرصا ابى تقو بعا معار قرادل كعلى نابرائم اولان عى حلى المؤودة في المؤودة في المؤودة في المؤودة في المؤودة في المؤادة المؤاد ر ما يان ابسام المادن لقاء الكلى البركل لا لما ذكرت روايد الكنعي البركي فان ذلك دعوى لا المدعليه ولا يكنث اشباً تما بل لان على احدب ب موى د محلاب احل السنان روياً عن محله يعدب الكني وعون أبي عبد الله الكونى وجدب اسعيل البركل فطيركونها م الكلين في مرتبة واحده ورنها ن واحل كل الحرث مع ذلك ليس مو البري لان البرك لا يروى من الفضل ب سادان وليس لمنبابا بدنارواية عن النصل وانالمكتاب يروسعنه الاسرى لا عيروي ولا يروى عنه الكليل الاسع الداسط ولم فره سقيدا بالبرتك ادالوادى فاول اسائين عاداناه سيل باب بزبع فاولالسند فاولالرومنردفكا الحدوود معلومانزاد ادوى عنه بلاوارعلم وهويئ العوون عند تلامل الم استغنى عن النعدل بان برع د الماليري رواية مالينمايوعن النفل ب عادان فضلا عيضسا يه ملا واطبا فيم على صحي الله الروايد المعدره على بن اسعيل د ليوعل ان عير الركى لان اب العندا برى فليضعف البركل والعلامد ملتن في الالاصم بتقل تضعينا ت اب الغضايرى للا يحتل علم اعتنا له بتضعيف ب الغضاس البركي فالكم العهم لابنطي الاعلى شفق على على المة وليس الا اب بزيع والزعنوان وسع الاعتراف والسلم إن الزعنران لاحالايد العلقر تعيد منبزع م ان بعد ماكت ملا التحقيق عرّت على كلام لبعض الأما صل

وكم ساخردا علائها بتعيم ما يرويم الكلي عنهل اسعيل الذى ونيه النزاع ولميترددي ذلك الااب داودلا عيرو اطماقم علا قرائة تو يد على الدليس احلان اولئك الاينام يونعم احدمن علاء الرحال يبغىالامر دائرًا بين الزعفران والركل فانها تقنان من أصابا لكن الزعول في لن اصاب المارق كا تعد عليد المجاش يبغد بعالي الي عمر الكلين فيعوى اللن احد في جاب البركي نامة مع كومة وآزيا كالكيلي فزمام في عاية العرب من زمانه لان الجاشي يروى عن العلي والعلي وعنظمان البرى بتلث وسايط والعدوق يردى عن الكليي مواسطة واحده وعن البري مواسطين والكني حيد المرمع المراكليلي يروى عن البركي بواسطه وبدويا والينا فحدب جعفر الاسلى العروف بجلب المصل المد الذى كان معاصرً للبريكي توقًا قبل وناة الكلين مترب مىستاعشرسندنام يبق مريد في قرب زمانالكلى مى زمان البركي دل وأما روايته عنه في بعض او مات متوسط الاسرى مغيرتادم في المعاص و فان الروايم عن التي الأ مواسطه واخرى مد وينا امر شايع لاغرابة فيه انتهى وأعرض المولى عنا مذاهم عليه مان حدو يدعن البركى وعن بيقل بن براس والنائ م رجال المضاوالجواد فيكون البركي فطنهعو ى مزيل معد كل البعد رواية الكلي عنه و لموعن المفل الذي ردى عن ألمادى دالمسكرى دفيه امكان روايه حلويه عن اصاب الرضا والجراد في او لعره دعن البركي في احرد فان ألمعاص من بتاحر واعترض عنايد الله اجا بان البري وويعن عبل الله ب را هر کان جس مو وعده الله ب دارعن المعدل المارق فتي يحور رواية الكانعن البركي وين والبركي ف النصل لامني و مندان رولية الكليخ نالعاد ق مواسطتين ملاب اسعيل الركى

و النفاروي المنا وعن يمثن ب عيسى وعن نفالالمب ابر بالماعرات

وعبراه

مترحدة ايدبب مزح وحيداب يوله ب نعيم ويونرب عين المرجى من الفاسي حية روى أب تولويد عن الكلي بيهم وأب فولوي ر وى عن الكاني كفيرا و كما يعلم من قول الكثى في ترجم جندب ب جناده ملك على ب اسعيل عن الفضل ب خا ذان مرتين ومن قولم في ترحمة نابت ب دينا رسل ذلك والكمي بنقل عن على ب اسعيل عن كل فرجة النصل ب عا ذان داحدب داورب سعيد الفزارى والجواسان ذكرالرصل حكايه جرت عن عيره لا تدل على معاص تد مفلاعن تلمن تدواله يرالروايد وجكاية نلى عبل إدرب طاطر للنصل من نبت اليوركا نت منة لانتوادالمكرى وما يتبي قبل تولد العبكري بسنين دومًا والنفل سندا تنهيم سدستين وما ينبن قبل وفاة العكرى بشهرب وايضا عدب اسعيل النشابورى المذكور ليس له كما شدولا تقل ور عنم رواية كتب الفعنل فكبف كيون مو الذي روى عنم الكلين حناء حديث تارة بلا واسعم واخرى بواسعم المعلق الغير المفيل كاعرفت نقله وبابد من كما م الحدود وقد ميدل عدب يحي عن عدب استعبل عن العفل ب عاذان عنصنوان ب عدد تدبيول مكل من بعد احديث وعلين اسعيل عن النصل من خاذان حبعا عن صنوان وتدييدل الكن على بابرا معن ابيد ويدب اسميل عن الغضل ب عاذان عن حارد النقل احد من عاد الرجال و وايد دانولاء عن الالحن كل مناسيل النايور الذكور كا المرا ينص احل معلى روا يتدعن الفضل ب تا ذان وليركا نتل الحكافة ولادلالة لهاعلى معاصرته للنضا تضلاعن شافيته والروايدعنه كاانه ليرميا بابر رأعله

وظالعن الناصل المعاصرت المنه البعائ انا استقريباً وكيراً من احاديث الكيلي الرويم عن فول اسعيل تولاً وكا في الما يروى عند بتومط على المعنى المن عن كره في اول المن على المن عن كره في اول المن من كره في اول المن مرة من المرات بالمركي و بعد ان يكو ن على من الاتفاقا المطرده عم انااستقريباكم امن احاديث الكلي الركي او الرائ على من المنكو رفي المنافل تعلى المنكو رفي المنافل من المنكو رفي المنافل من المنكو رفي المنكو رفي المنكو رفي المنكورة المنافل بالمنكورة المنكورة الم

š

تولدان الكشيقال مكلكي بن إسعيل عن النفرب سا وان الح فقل رايته ي موصفين الحلة قداد الل الجزء الاول عن بيات لمقام سلان وابودر والمتلاد والذي يبعد كو ند السندي في بل يوجب الحرم بالعلى ان الكئي كلاً ذكر النبل قي مقول ملكن ابوالحن في باساعيل البندي ولم يتفق ذكره ملكن على الاطلاق م أن هذ المطلق عن العمل منه سا ذان والبندي لايروى عن النصل في ما ما بدنا من كتب الاحا ديث بلكي لدكتاب في الحديث كانف عليه ف كلت الرحال وحسد فتقول المتيد التولى ان المعلوم لمناان ان خلاب اسعيل ب برح بردى عن النصل ب خاد كافال الكني المان المادر اجون مكل عرب عي تعلى ب اسعيل بنبرجوزالفضل با خان دعلى ابرام عَنْ أَبِيدُ جَيْعًا عَنْ أَبْ الْبِعَيْرِ لَمْ فِينَ اسْعِبُلُ النَّالَ ذكرهالكني عن المفلل ما وانعن اب اي غير هوان بزيع لاعيره ولاي قرواية الكني في المعدل ن بزح لائم رُدّى علم راعن على ب على القيبي لمبعل حدثني عن النفل الزان دنفه ملكل حدثى على بعل العندي تالحدثني النصل باذان تالحدثني الحال فرا فيو بردىعن النفل با ذان مواسط دا حل و دحديل عكن أن مردى عن ابن بزع عن العصل ب سا دان كا ردى فولوم فكتاب عن اب برح بالعرم والكثي يردى عن اب دولم المنكور عن صعدب عبد الله الذي مو في طبقه النابع مكررا فلامانه عن المعلى عن النبي عن المعلى عن المعلى سادان دالذى اوقع الجاعة في الائكال على عنورهم على ماعنرنا عليه من دواية ابن يزع عن العقال ب شاذان وعد بعثورام

ما يدل على روايد الكور المنظر المائدة فلول ووراطكا في كما بد فان شاخر عن الكني ما يريد على الت سنهورا ا قول ذكر لقة المال في الما في كن وكن على إن المحقيق ان عدب المعيل النب بورى مقدم على الكرم بكثير لان العدوق روى في اخر على كتاب التوجيد حديثاً مدل على تعلى مد قال حد تنا اى رد كالحد تنا احديث ا درس عن عل ب احد عن عبد المنه بن حل عن عمل بن اسعيل النيشا يوك عندس الرحن بناب ماع عن عديب معويد عن ا بعين المر الحديث وان يكنه فلا عكن ان يروى الكي مع انه معلوم الدول المعاص المصروق دان تولوم عندا لبستة وابينا اطباقم لان تعلما المين على تقعيد مل الروام المبدو منا على المعيل عن النصل ب خا دان ١ حلاه البيائ و الدلعا يد اطم دليلعل انهطيم البناق النبايا يورى لانه ليونقم احل س علما الرجال غروايت التيد العلام التوملي في تنب الارس على رجال الترمن بيس يرجع كونه النيل قل قال ان الملايتين ترشو بروايد الكشيدن ا بى الحن فل ب المعيل البندة وكثراما يروى فى كنابه في عيرها تين الحطايتين مكن عرب اسمى النطرب ما ذان لا في ترحد سلمان الفارى حيث مالحرب اسعيل قال حريثى النصلب شاؤان عناب أي عمر الحاطره و ذكر مثل ذلك فزيا المو ذلك بان الواسعة بين الكني وبين الفضل الفان الوالسن في فيتبت وحل من اسجل الذي ببن الكلبي والغضل ب اذان لانعدب بعقرب والكنى في مرتبه واحله ه ا قدل الما الحكايين نلا استعار منها كأعرفت واما

و لردلت الحكام على ما تل لعليه الردي لالقدالةى النهدس النظم وزكر لحدب اسعيل النبت ايدادكم كالى على لد اله الهينالنبذ و خانس وثلمًا يد وموت الكلبى وطعبان سنه نان وعرب اللنايد والمغروفان عدبن احيال ا قبل الملنى وبينها بو ن بعدم

دعن بعفى الاجلد المعاصري البرزا الاستربادي دالم البائ ان الجعط عند ابنبزح دان رو أيدًا الكلي عنم اما الى بواسطة او واسطتين كعلى ابراكم وابيد واحيراتحي وكرب عى واحرب ادوكى والحين بهوداشالم وذكران الرهات لذاك الحال الحرب يعقوب تن يقول مكن الكين عن جعر الخ م يتول عد الانصل عجد ب اسعيل عن النظل ب سافان عن بن الجي عمر دند بيول مكن ا احدب ولا عن واب اعداب اعداب المعالى على ب ابرائم عن احبدا كن بنايراهم عن على اسعيل بن وح دني باب أن ابنادم اجوف مكن الحرب كي عن خورب المعيل ب بربع من النصل ب شاذان وعلى ب ابراهم عن اليدهما عن ابن ابعمروق بابان الرحل في منزل أخيه مكان عرب مى عن قرن اسميل عن النصل ب عادان عن صوفون بن عى وتدييدل مكلا عد عن عى عن احلب محد ولدي اسعيل عن النصل ب عاذان جيعا عن صفوان وقد بيول مكن على ب الرافع عن الميد وحمد ب استياعن النصل ب الخال عنحاد قالددانا يحتل وجعين احدما اذكيون عطفين برسه على اخر د دولاينيان نا وتا نيها ان يكون عطن على على بابرائم ادعيم و لاعلى السند دامنولد كتيم ه سهامانعلد النه فيطرت الكمابين الى النفل ب حاداً ن قال ودوى محلاب الحن بترعن على ب أيرالهم عن ابيه عن النفوي سادان في نقل اساس مفاديها أن النفل ب ا دان قدر دی عن موری عنه مل ب المجدل بن برا

قادل الروصة الفصل النالث في نفى كوند الزعنران لان اعترال روايد الزعز ان عن الفضل ب شافان و الذى رائيد روايد عن حاد ب عيى واشا لم من اصحاب الصاوق ولاا عنى بب لاك على امايان الوسطة ادراك الكابى لم فان بعض شوح الكابني روى عن الزعفر ان خلق من طبق من بزع وصعل ب عبد اللم بل رحم ب عيى لكن على العثور على روايد الزعفر انى عن الفل في من هن كتب الحل ب توجب الجزم بيل كون المي و في من قداول سن الكليلي ولذا لم اعترالي كان الدكواليجية

على آرميد اغاء الادل انرلاين كرالاستل واحل ويعدى فحاول النعظيل البعط الجعطعة فيقول مكل محل اسعير عن النفيل ب منا ذا نعن اب اعمر عن منام مثله الي ديثر من الاعكن الكم عليه بان الروايد عنه بالواسطة لاستلواردان يون الكلي نقة الاسلام سلام حدان ظا لمر أسنل لذي المذكور يعتفى كون دوايتهم بغير واسطه كافى باق الناع مان رواسم عنم بالواسطر الحذوفه و مومن اعظم الطعن في علماء التبعير النحو الثان بذكر سندي وييدم عن الندم يعطف عليه السندالا فر فيقول خلات اسعيل فالنظل عادان وعلى بنايوا م لا يكن أن يكون رواية الكلي عن عن من مان ما لوارعلم لا مكناه في النحوالاول بعينه وللالمة يح عن لزوم رواية الكليئ عنصدرالند الثائ بالداسعلم مع اند لاكائل به ودال لان توله وعلى ب ابرام لا يصورعطفه الاعلى عمدب اسمعيل فأذاكا نت الروايدعي ولواسطه كانت عن على بالوا علم البين كال شهد اللقر المتعبد ﴿ اليخو الناكث الى بدار سندب لكنه ماخ المتعلل عكس عج الني النان نيتول مكن ابزعلى الأعوى عن الخد بن عدل الجبارد حدين إسعيل عن النظل ب عاد ان على المرافق المرا ا مكان كون الروايد عن في المعيل المن كور بالواسعاء لان قول الكلني ولجد ان عطف على ابعلى الاقوى فوالمطلوب وانعطف على كون عبد المباركان المعني انابا على الالنوى مروى عن عدب عبد الجبار وعن عمل ب اسعيل

دند بروی عند می بروی عن امن برع وذکر ایضاایات خاد ما ان الکلی لا بردی عن خدین اسعیل الد بالواسطم د منجلد ما ذكر الحديث المذكور في اول الرومن، في مال معلى ا المرب ظاهرعلى الناويلات التلث لانكم أن قلم أم سعارت على على ب ابرام ادابية بنولنا اذتد ثلنا الما يرويان عنه و قد علم أن ابرائم بن بالم من رجا ل الرضاء وألن ال عدب احمير ببرح وتدروى في ملن الحديث كلنها من المادي بواسطين فظهر وجم النورس وأن ملم ليس معطون عليها برعلى عيرما ميرخلات الطاهران ند شبت عندنا وعنل ان الرأهم من لما لم يروى عم محد بناسيل بي بزم كا ص بدالاصاب رمنوان المعلم دان قلم الم منوبواسد فيو رصرى بالمتنازع نبطل ما ادعيتم أنتى وعاصله انعمزه الاساند التذكرف ادلها عدب اسعيل ب تاعل و البناء عبن ان السند الذي فيه كل الموراعدمين على السندال بن عليه من احل ذاك لا يذكرنيه صدر السندال ان ولا يخفى ما فيم نان تاعلى ة النباء الى ان يردى عن دار بواسطم او واسطتني مْ يبل فالسند الذي بعد ، بنكر ذلك الرحل ويحلان الواسطد للاختصار مكن الحرب عي عن احل ب على الح مْ يَوَلِ مِن احديث عِم الح والامر هذاليس كذ لك خان الكليخ لابروى فطعن البحوطعن بالواسطم اولاع ببندى بالسن الذى بعده على هذا كالانخلى على كال من مبر احادث عدب اسعيل المحدث عندم تكارياً وستنها والمضا دعوى رواية الكلي عن عن المعيل المحدث عنه بواسطة اوواسطتن مطالايم لان رداية الطبيء

من من من المال والمال والمال المال الم مال المال والمال المال الم عراب مح عن احل ب على عن حل ب استعال عن العضل ب الحال جيعاعنصنوان الح فينز (النعيد بابن بن مقد مقرق باب انر الرحل في مزل احيد مكل كل ب عي عن على ب اسبيل عن الغصل ب ا ذان ع نس الح عن صفوان ب عي الم فناره يروى عن كان يحق عن عن اسعد ب برح واخرى عنى عن حرب اسعيل من عيرنف و ق المقاسين عن النفليب عا ذا نعن صنوان نعلم أن المصدرية والذي الرحل عا نارابنه وابوه وباعل ع الواسم واحل ولد اب بزج وم اعطى المنبع معتم له هکل اینای الم نعلنا بشرف الدين بالذي وفيناه متكونه اب برع بي عن الدي نى المطلق المبدوية والعلق الذي بالواسعلم فان الجيولات الدعي على ب تنكنفين المعلو ات والمحلاتين الحكات والمن الغاصل المعيل نال اصاب في لون المحرث عنه موان برح لكن اخطا و دعوى ألبناد الملا ال ودواع الواسطم دلم يتنبد للخوالا بع الني دكر ناكالميكند لم دو الحن الفنالا الام وموان الكلني اكر م الروايد عن اب داود المنت داو المسترق عي برب و الاواريد د يظهر منه ايد را ه ونخراعه بلاواسطه وقد توفي سنّه اكوري ونلين وي الموري وقور المان الله الموري وقور المان الم و ما يتين و البي وا وجهون طبقه سوخ الكلني الله ان يكون وداب رع المعا الحلبي مُد تحراعنها في اوا ل عرد و اواحز عرفها وكر العلاقات الكلني ابن الني عشرمن حين موت الى دادداوموت اله برح المدى الله كانت مبلو سالجواد كان عرالكلي ما يد ومان سنين و ليس ملا يقليل المر دلك العص و د عوى ان في رواية الماني عمايه واور تعليق او ارسال غلط فاحش كرعول نعز المسترق

والضافا نصورة معن الاسائيل عكن على الراجم وحلاين اسمعيل الغطرب الزان المافي المنطرب الزان المافي المنافية والمعطف المافية المافية المنافية ه ما حميا يرويان عن النصل فكان بجب تدرى لفطي الاعتى وعطفدتل على النصل لا تاميره عند نعملوام متول والنصل لا يمن على بقتضى ان تبدن ذلك لكن المرجود في الروايات ما ذكرنا و كل المنه الاتحاد الكلني تل روى عنم التلالد متكرر متكم لاعيك أن تصل البه يد والاالناول واسطعنها معالما النوالرابع الدحمة في كنا ساكدود في باس ما عب لا يمنى وايفاصرا غراله بالدون و الله من من رواية العلى سرب المادن و الله العلى سرب من و الله العلى سرب المادن المادن و المادن المادن و المادن المادن و الم كنبرمذالارا شلا che tita fi - w ب الرائد عن البدين いしろんくせん L'heilie per 1 ان عرب اسبل المذكورني عو المذكوري صدر عاذا نان عن صفران الاسانس الجحورة من لكن لا يعدل على ان الذكور مهم وان العمر حميا عن في صدر الاسا سن عمل وف الواسطم بينه وبين الكلي سي عوه بنعاد الد ورواية الحدوشعن شخذتارة بالواسطم واخرى الراكيل باب التلبد ويرما كثيراحل نالطلن بردى عن على بن اسمعل كنت النصل العلين اسميلان ب عاذان بلادا معرويردى كتي يكرب النعنل عطفظ على ابرائم العلوب وانعطف عن ون اسعيل بالواسط نع هذا السنومود على البداعجزلاند ما قبل من ان تنيد الكلى لحرب اسمبل بات انا يعي لونال على بنابرام يرسع ادا ونع ي والعل الندوليل على معا برتد عن ابدوخون الحير للمبرؤ لد لانه وتع في ومط الندكا رقع لكن والروامات عن في صدر الاسائي قلا مفايرة بينها ومثل عدب ايعمروان عطف على محرب الحامر مواب بزم لان الكلن مروى منكر ايمان ه كانالعنجان ابرام الواسط بعبنها عن حمل بن اسمعيل بزير بالنوج ب ماخرروعنان وكذاك وجدناه متول تارة مكن محدي ابعير وعنجلي أتعيل عنوري إسعيلي يربع عن العضل ب شاران، و ما روباعن النصل كافي باب ازاب ادر اخوف رتارة يتول مكن ا والنفل ردى عنب العمر ومنصوان و المعادم

ر ووجه عائز الهذا احديث ون بسر الوادع داب برس كثيرا بلا والعلم في المان ساخرالونا ةعنالبرقي كثيرا فينوالاس متي خلعن جبنارة البرق حاميا دليق داوالذة معادمه الفي على المراض الحق دبق صا نا للم مِل وَانَ الْكُرُ وَ وَفُعَدُ الْوَالِي لِيْمِ وَبِينَ اللَّهِ الحق ومام الماطار وازاره الماع عالم كى ولواضا 26,500 /10 3/10 pige 18 (3) 1000100 العن احد به المناسى في النب المسية مع خلا عكن أن لا لكون (6) الكلن العام لعنا ن ب عبد اول المؤك لوي وكلام المهادى والعكرى والحريض معاص لاحل بكل بنع المذلورة الحلاة الن ردى الكني من احدى زمان راحلى وعقرواص داحل العره عن احرب الرب على المحكى المرارى عن اب برسع بلادامه مليف لا مليون الكلي من ادرك ا به بربع وقد اوركم جاعهم الملعوه بالعزور مكوب والكلي وما م ملولاء مي ميوخ السيع كاعرفت م تاري وفاه الرق العد المتد معل دفاه ابن برفاه المن بالم مل ب يحى با لفزوره د<del>لو م يكنه الكلى كذا الجالي للذ</del>م TIN. ان يكون عر الكلى امل المان المان عن المان الله ينا لان موت بين 324 المنافروفاه عن وماه انسى المناورو فاه من وماه الرق

در واية الكلي احبانا عناب واود بالمواسطه لاينا في روايته عنم بلادا مله الموكيري اكرين الكلي بين فريع الكلي ودجد تا من دايت في الكاني مكن الحديث السعيل في ودجد تا من دايت في الكاني مكن الحديث السعيل في الكاني مكن الحديث السعيل في الكاني مكن المراد من المراد من الكان الكان من الكان من الكان ا عنجلب دراح الله بالمروكا في إلى الاوقات التي مكره فيها الذي ينكما م الصل والذباح وعيرضى انتمل بعمرو لوالزبات سنعيلم الملاَّ بين النعم من صاب الرصاعليم الله كاف جن وصم ونعل الجوشعة موان برح الذى يروى عن الرصا بروى عنرفيتر وعناحابه وروايه البلنعن الصادق بواسطتين ال يكون م عيرمليله فضلاعن الرضا ولا نقح أن يكون المصدر بدالش りをあるかかり علااعترائ برح لين روايه احدان المحمكين عن مل いいいいいいいい ب عرد الزبات كالاين على المل العلم الأساس مستحلحان لاش لكن في معم الني الصحور لمبدوء بدعلى باسعيل منوالسندي そこ りんとういう الذي يردي عنم مهل زياد وردى عنه الكيني كما بد بلأ المن المناوية 1432 EXCV الاستالن ورق من درالمع دعلى اسعدال مدى فاحتم ابراهم ب ماغ التي لانها برومان عن اسعيد الدن واللي العلى الدن من الدن واللي العلى الدن الكلي لا بروى بالوحاده ولا دابه الارك ذ لما المان لا للا ذرك لا دظاهر لكال معطى لعاء الكلي لعلى المعيل من الايمو A OFFICE OF عربك ابرام ب ماغ في الروادين والده فاذ إكان الطي المنعنبلااء عن ادركه فلا بانع صدل عادرا كدلاب بزم الذى الزيولي فين والما يروى عنه على الحلب عيى العطاري اجازة الكلي البيار، دينولا من بلا واسطم والكني عن عاص المعرفان ب عيد c de la ce العرى الذي كان وكيلاعن الهادي والعكر والحي علاله فرجد والفالمران عنان ب عيل اقل ب كرب يحي المراج أعيام Jak Guly Sugar و أو راكم لاب بربع معلوم بالرواد عنمواها وزما نما ما الكلى الها معلوم لرواد كلي عن لها مِلَون رواد الكلي عن على بربع مله البيتة لاها وزماندا (cci.72)

نتم ومايشهد بانالاصحاب فغرمن العطيب قول الكليى ولن السعيل الله الذين اب بزع ما قالداب دارد العالى فكاب الرجال عالنطه اذا وردت دوايم عن عن عن على اسعيل ننى صحتها تولان فأن فالغا نهلما تكالا متغف الرداية عمالم الواسط يدما وان كانا مرصنين مغلين وكلأما ياق عن الحسن عبوب عن الحرم المبكى ومراد مجمالة الواسطد عدم العلم عما لاعدم العلم عالمامع العام عا متريدة النابيد بالحن عن ابه حزه في فلم وعلى كل مأل المسلم ان حدي اسمل مع ان بزيح الثن المعروف لاغره ومكن تعمرفت عددمه الواسطه وان على يحى النه واحدب اورس دالح ين يون الداليا ا والم والم والم والم والماداد اكن واشالم اللام المعتكم مناء فقات وحب لم العلام ذلك عد الموسيث في العيم مل تقل البعائ في سرف السسى انفاق الاصما \_ على محمد يد كل به يعفل عن على المادى وان تلت بين ساص اب يزيع للهادى والدكرى والحد للد) النعل والمديد الملاكا توعد) الروايم علت إما نقل العاص و فيكني فياللك المحرب على عن اب برسم والمعدم الروام ملس وال معزمر فان حاوب عسى ادرك الرضاد الميواد ولم يروى الاعم الصادق والطافل مات قلت من المتنازع فيمردى عى الفصل وابن برح ع العصل بقي الكني فلا يعقل تكرر رواية عي النصل من عير عطلي عكس أصلا قلت لاردح لمن الكلام مِن نص الكئي إن النصل مردى عن معرب اسميل والني تراه في الكافي انا هو اعتى اب برمع شي احازه لكتب الفصل موادكان الذي قريماعليم الكلني الريف عرب عي واجانها الكان واما رواية الكلي كنب ان بزع درداما عد فله عدة طرق يرم يما عنم عنم لا بحق على الما ركى و بالحلم لا يوج ملا والأنال التحصل فان ثلث الاتداستقرينا كثيران أحاديث الكاف الروسي سن اميل نوجد ناها كلاقيل و بأب بربع فاما يذكره فادابط الندويروى عنربوا سطنين مكذاعلب يمى

ووجدافرولوانخلار المريد المالية المالي وحاصل الكلام في هل الوجهان البرق الموقى سنه مَّا نبن 89Km william is و ما يتين واحداب عرب عسى المتون بعده بمل ه يرويان الثين كيين ومايتين عن اب برس وجرب يحى الراوى عن اب عيسى العاص دالكين المسينة ٢٦٧ فين وفانيه لعدب عب مدالمتوى منداحدى وثلثار مروى اعبا عن اب برسع يلاواسطه والكلى شفد العص سرالارجد your come رسي ان الكليم عتبوخ فأنبين وفأه البرقى دوفاة الكلبى نان وأربعين سنه والمال المعالم المالة وبين وفاة رشي سعدوانشي رومانه بع وعمرت فالامراكاليم فلانه سن نو دُ زما ن عُرل ني جن ب عي من اب برس في ان ميون لا الله كون في نالارجين والكهوك نلم لا مح لعا مهلاب برسع وم يد على اتحاد que l'ame زان الكير وفرن بعي أن ٥ شين على الحملود الحبب الخطاء الذن مرون عنه الصلادق بلاواحله مروى عن محديث عي فيكون مالدري العطاروطين يعقوب الكني بلاواسا فالالعدوق de they في اواط الباب ال درم العيون مكل جين على ماحيلة رين ريني الله رخ مال حد شاعد بن العطا ومن عرب العنا رافي ن سلح صلاما النا الذكار عان وعدب الحس العقا رئونى سيرسس وما ينب العرفا نعمرا يذالنب وقال الصدوق بعن ذلك بلافصل على بالجبلوروى وعني المنوق مج محلب بنتوب الطي الح فاز إلانان زمان واص سرجن را م دا وعفرواحل واحلها يردىعاب بزع لذوال يدكروه في العرب يجوزان يروى الافركذ لك من عناب عد الا والعلم ان العلمي المناسبة وان حى إنها والن على الكني على الماني ان مدرك ابني مرون الملي كاونت انها فراهان 

والكلى انا يقبع بان بزمع حيث يكون القام ما مكن فيدامشراك والماذاكان ولوم الاستراك ملا وجب للتين كالوكان في روايات ابواب الج العلم الله كما سالج اوكانت الروابعي الفضل م ساكان العرب عن المناحد عن المن المعرب عن المن العرب عن المن العرب عن المن المعرب المن المناحد عن المن المعرب المن المناحد عن المن المعرب المناحد عن المن المعرب المناحد عن المن المعرب المناحد عن المن المعرب المناطق ال برس عن النصور ما كان الكلي علم الغيث ان موضيتع الثاث ق محرض بدم تنيده باب بريع دبالحدلا با نع بن لقاء الكبن لاب रं र हारामिय्त रियो है निर्देश मारी हा तिम्हित पि يون انه برع من مرع الخاران والمن من من ما فر الملي المتوفى في سن العشرات ا ذاكان مل عمر ثان وثما نبي سنه وملون المستول العشرات من ومل من المعرب المسترون المعرب المسترون المعرب المعرب المسترون المعرب المسترون المعرب المسترون المعرب المسترون المعرب ال لان محمد الله المحمد ا المان فحیاتها دان بلاک اصاب المسکره دا بدران الهادی فضلات الجواد نلا بدان يكون موت إن بزع فحدد والتين ومايتين الني في نبرو فأة العكره والكلي يدم اذنا و عنم ب الما وعلى كل المعني الكنى والمجامي عن حيد ب احدب يمى قالكت بغيل نعال لي عدب على بالله مربنا الى قر خدب المعيل بزع لنزدره فلا انتياه جلسى عندرات ستقبل القلم والغبى أيامه عم قال احري صاحب من العرب عي عن اسسل ان سع الاجعن الحديث سنالي ان موت اب برسع ملك في حياة الكلني لانحدب يجي عج الكلن دان بالت إحالي المكرى الإرن الهادى تضلاعي المحسواليواد المستعلى ولوعن يردى عناب برع دما عاب برع فيحياة فلابدان يكوسوت المن بربع مناخراعي موت الحود والمارى حى موايم بن بلالعنم ومرنم في حيام الم المنافق المالي فيطل دعوى موت ان بزع قي حياه

عى احديث عراعن خلاب اسعيل بربع والماحدب اسعيل الذي يذار في اول السند على نظفر بعد ألا مستواو إلى بل د التبح التام بسقيل ، مرة م المراة باب بزيع أصلا دبيعد أن يكون معن من الأنفاقيات المطرده قلت من كلام فم م معلى السع حقة إما يُقيده ما بن برم مني ال ولاب المنزنو اللحديث احزدالي كما بالردصة واما روابه عنه بواسطه ان ان ادم واحدة ﴿ فَيْ باب المسللم المناخِد مكل حدث عي عرعلاب اسمدل من بزع عن النفل ب سادان وعلى ب ابرائم عن ابيه جيعاعن أب ابعمير والمارواية عنه م الواسط رس عدم المتمين بابن مزم في بأب اس الرحل في سنزل احيم هكل عرب عى عن محد بن اسعير عن النعال ب ما ذا ن عن صفوا ن ب یمی د مال فی موضع افر مکل ځرب عمی عن احدب جو وخلب اسعيل من النفيل ب الخال حمعا عن صنوان د مال و توضع احز على ابرام عن إبيه وحله اسعيل على النصل ب شادان عن حاد فا في اتحاد النبل باب بربع في ملاه (لما يند مع الغرالمين الحادة الرادى والردى عنه وان من الواتع في الماء السند عوللبدود به فعيره الالمعادمة الله واصعلم اوسين على عاعدة ابناء على السنداك في معدة احداث فتاط والذي يدين كون المبدود بد بدان برح وأن الكلي يروى عنه كما بد فالح ما وتع كثيراً فأنه بالح مكل على ب ابرام رود ب السيل عن النصل ما ذان العناب الطواف والاستلام الاركان وق باب التلبيد وعير ما م كسار الج مكن على ب ابراهم عن ابده عن اب ابدهم وحد من اسعيل مع عز النظر ب خاذان عن صفيان و ابنا بي مرحم عاعل مو د على ب عار عرب اسدل علف على بن ابرام ولا يحصل على أبد الان التيك انا بع لوقال على الرام عن ابد وحدب ابعبر الح كن مال عن جل ب ابعير دان معلوعلى بن ابعيركان المعني ان ا براهم بن ما م روی عن آب ابتم رعن عرب اسعیل و مها رويانى النفلي سا دان والعضل دوى ابابعيري صغوان ومووام النسار مليسللا أن الكلي دوى عن كان الح المعيل لا يروى ف على ابرائه وقد نف المناطئ فا الامزيزع كما

ن 11

wi.

ارشين

داله

حدوث العام روى عن محدث جعفر الاس عن البري وني باب الحركه والانتقال عن حلات الى عبد الله الكوفي عن البركل فعام الله لم تمن له التحل عن البركل بالدُعار لا لعن اللقانان البركل و الكلني وجرب العبد الله الكوجي قريدة واحل ، وزمان واحل لان على احدب كى وكرب لحل التنابي دويا عن جهن يعقور وجهن المعبد الشرالكوني وجهن اسعيل البرمكي مل لانا إلى والية الكليي عن البركل يلا واسطم و العده ال العشر على درايد البركي النصل ب الحان مع انها سعامران قبطعا وحدب أسعدل المعود عن الرواج عن النصل اخرج الكلني د العي من زعم إن الريم عجرد أمكان اللقا دلم يلنفت ل با فالملات المبعد ، والفي أن جرد الله ما نالا يكنى في المكم في المعال مع وجود الغيرالحة للايفا مكن الت الزعنوان لماعثر لمعلى الروامع النضل ب خاذان والذى رايتد روايدعن حادب عيى وامنالم م اصاب العمادة ولا اعنى بن الاعداما على أدراك الكليل لم مان في سيرج الكلين روى عن الزعفران ولكن عد) العثور على رواية الزعنرائ عن العضل ترجب الجزر ببدم كريم الجوط عنه في اول إلى الكان وادا المتعى كونه البريج والزعغران يعبن كلنه ابت بزيج لانه ليس فين او على اسعيل عا يكن ان يردى عنم الكلي منه على نعد ويارن الحاب عجمة عيم عنه الكل عير مكولاء الثلاث والما احمال كونة المنه في في اصعف الاحمالات عند العالم مهذا العن فان البندي ليس لدكمًا ب ولاطير ، تعنى عن تنبيده بحيث ينعرف الاطلاق اليد دياكان الكلني تدكره الميطلق حساية حليث الاان يكون خلاب اسميل م العروفين هن مسخد على وجم تعني عرقه عن التقيل

ومالغرس دعوى المالنصل باذان دون اب بزيع والطقه النظر ألزروا فيعن الرضا ولكما بالعلاعي الرضا بلعط سعت ابالح فالرصا متول وتلايوى الغفل ب شا ذان عن اص ١- العادد كا راية بررى في كناب الرجعة عندين ب عيى ونفالمان إيوب نع عرحتى التسندستين عبروناة العاري من لدكا رالعد ولما رالعد ووعوى ال برع يروى عند الفصل دون الكس علط اينا متن الحرح الكلي ق با ب ان اب ادم اجوت ردام اب بزع عن النفل قال بالنطم على بالنطم على بالنطم على بالنطم على النفل به شافان على بوجه عن النفل به شافان بربع الان مرضح واحل زكره العدر في العبر في باب الاحبار النبريم قال النفل من المناز النبريم قال النفل النفل من المناز النبريم قال النفل النفل من المناز النبريم قال النفل المناز النبريم المناز النبريم المناز النبريم المناز النبريم قال النفل النفل النبريم المناز المناز المناز النبريم المناز النبريم المناز النبريم المناز النبريم النبريم المناز المناز النبريم النبريم المناز المناز المناز النبريم المناز النبريم المناز المناز المناز النبريم المناز المناز النبريم المناز النبريم المناز المن ب نادان نالحد نا محداد ما المعدام برع ما الم الحن الرضا الحديث دالمؤات عمل على أن المصل سم اب بزح الماك في نان ملاعث ما يد ونا أبن كما ساد ليس لاب بزح الاكماب الله والكن احز وردايام في الح كا نقل ست الدعاره الى وال غان افتاد الكلى واكاره من حديث على المعل المصدر فادل السن فحساية حدث وت العلاء على كالدلاك م اقرى الملال على اله اب براح اللغة واطلقه الكالا على شهرتد عله وعلم تلاسد ا بالدخ الحاريم لكت الغفل شا ذان والما قين عيره بايمزه و إنره متين بالبريم أو البنوق أد بالزغفراى في اول اساليل ه كما رايناه عيل بانبرح في او ليوسنده في اولحديث فالروصة ومعلوم الزأذ الوى عنه المادا مطه و هو بخذ المعروف عنل تلاسل على استعاعن التعين ولمكن الكاريع المغيب والممون يتع الثاك في تعييد بل مو البريكي او الزعفران او البندق ع ان عد اعطاء التبع عقد لم عصل لى النائق ذلك لان البري لبرس له الاكماب واحل مرديد عنه الامدى لا عيروا الملي عن اللي عنه ولم اعتر على رواية الكلي عن البريم بلا والعلة بل راسمة في باب

رمايين

رشو . درا

リンスーツ

وود

;

جلنب التراي

عن كلاب احل عن عبل إحد بن حل عن محل ب اسعيل النيا يورى عن عيد الرهن ب ابي مام عن كليب ب معاوية عن الصادق عليم البلام الحدثيث فالعلاوق يروى بخس ومبايعا مناكل ب أسيل النب بواى دعوم الها وى بواسطني خاليدق لوكان عن طبقه النفل وابن بزع مكن الكثي لا يردى عن النفل الا مواسطتن اوللاث ملايورى عن البنان بلادمعلم خلارة يلا لا زوم المترس و الكلى مروى عن النصل ب اذان بواسل واحله وموجدت المعلى المحدث ألمعلوم معاصرة المنفل و حصر التراف المتحدوث له بالمن برمع وكيف يكون النبل ق والكل الملك لا نص على توثيق ولارس في طهور اعتناء المكين بنان المعدر بدالسند الكس وتقيع العلام روايته والالإيحام كونه الممل كالموطالمر نايس البنال تى قطعا فا تخفر صدر با ذكرنا وما يقرب ذاك الا وحد ما الكلني يروى عن احديث ملاعب عوب اسعيل ب بزیع ویردی می در دری می می اسعیل ب برنع فیقول مكن احدب عرائ عراب اسعل نبرع ويتول الكن على عى عن ورب اسعل ب برع عن النظل ب عاداً ٥ عن صنوا ن فعلم ان احديث على دخل ب عى في طقم اب برح مفربت فالكنى الكن ان يدرك اب برع كا ا در ال من في مرفيد لا أن يكون شخم كان احدب كل دول ب يى منفيدلان الئلالم فيمرسد دادل ه وزمان واحل وعصرواهل مكبف بمنع ادراك ألكلى لاب بزم ولايتنع ا دراكه لاحل ب الله دخرب عي العاصر لاب رع والراوس عنه بلادا علم مل مال الانكال الاس قل المارك رعل بالافل محاسم الجهات ومن الجب ماوزت علية المنتى في باب الاسار بعلى حديث رواه الكَلِينَ عن على بالكارية الكَلِينَ عن على بالكام لا تال دفي طوب الما

معان اعتقرواليدعن النطلب اذان وع الغرب ان السدالفاصل التغري قال ف على الجحث وكانه اى المحد عنه عدب اسعيل البعن النب بورى لاند يذكرا حوال النصل ب شاذان بلاواسطة عيره ويؤيده دواية الكمع عن حلب المعلى البنايورى عنى ترجمة الفصل مع شا ذان وردا يته عن المعلى المعلى عن النفل ب نا ذان عيل مرحمه لابه ذر الغفارى رحم المعلم انتى مع ان اقصى ماذكره الكئي اسيل المن ذكر ابوالحي على اسيل البرق السابورى ان النفل ب الخال نفأه عبل المرب طا لمرعى من أيورالح وانتصران ذكراحوال النقد رحل لا يك لعلى الروايم عنه فلعل البيكي مع احول الفضل المنافي مع احول الفضل المنافية عناً هل إن بوروكان المصر عوره في بينا بور كما ان عبارة والمسلى الكنى من ولا تعلل لقاء الكنى للبدق المناد الكنى للبدق الكنى مناب للبدق وعايب لتاء الكشى للبندى إن تفي عبد المنهن طالمر كان في الم المرتدود تونى عبل المذب طاهرسة ثلاثين دما ينبي أخلابدان علون العقية صل ولال فلوكان السادقين وطال عصر مداهم ب طاهركيف يع لقاء الكي له دعبارم لا تد لعل لقائم بدحه اما حكام الفاضل النعربي معاية الكرعن البارقي في مرته الدور العنا وى فلا اصل لها من كها سائلتي وملاه ترحمة الى ذكر ليس نيها شئ مع دل مع ف رحد النصل ادال العارة التحميها فنع غرد النعلى لتاء النس في للنعال و لنا الكني للبناق و المحقيق ان البندق من المنكون على و النا والكلي المركب المنويل على عمر الكري و الكلي بكر الما وجل الدين احزاما المنويل من الصدوق قال ابي رو قال حدثنا احتب احراس

العدة قلت انكان المراد من بهذا الوال الانكال في كل ادراك الكيل للاحديث ومن خالد البرق فيدما لا تك فيدولات بدة تعتريدنن على الناعن احدب الحب العف ترى ان احدب كاب حالد البرق توى سد ابعد وسعين ومايتن و حكى عن على ب على ما جيلو بدام مات سند ما بن وما ينب وايا كان يكون الكلبي سدوفاة البرق الما اب نمان واربعن او المعنى المنتين واربعنى دلعله كان قلون من البن الكافى وأن كان المراومن السؤال أن طلب العلوف الاساء و ملد الواسط مع المرعوب منه فلم رون عنها بالواسط مَا لِحِوا بِهِ بَصِيرَ اللهِ الله تخص عيره رواية عدة عنه قنرك الكابي الرواس عنها بكانسطم الى ما مع ﴿ وَاقُولَ بَكُسُرُ وَكُمُ الْمُرْاءُ الوسائطُ مَا تُوجِب قوة الحديث بَلاكلام فاذا عرفت أن الكلي من عاص الاحديث ما ينبف على ارتعبن منه فكعلا بدرك ابن بزمع المتوفى في حيا ق تلامذة الاحديث اعن مرب عي من بلال الدب ما لم يد دكا عق عير العكرى وعلاة عرما كان في الغيبة الصغرى نجل الكارلقاء الكلي لاب بزح الامن مّلة التورويووراكان على وجيد وعدم الالنفات الى ما ميرخل عليهمن مدن الانكار وايعا فان ابربع ق طغير الحسب عيد الموق سده مع والاحديث يرويان و عدد و من امي برخ و الملغي في مدوقاً ما المحصور و باين و فاه اب ميد و وفا قرار المعلى و المنظم الم إذا زفان مرت اب بزح في مرس ابن عيد ولا فاكان كالموالي ى حيا محدب على ب بلالوكل ب احد اللوى وتحدب احدب على المرين برون عنه وزا دوا فره و م من علاد الغيب و لم يد دكوا ما اوركم اب 3.5 معم فان ادراد المصالحات و المؤلم عي ادركوا العاري إملاب اذ مكون وفاة اب برس ستاحزه عن وفاة اب سعيل لرواية رع مروى عنه عن ابن بزئم وبعبارة احزى افح الما وحدنا

الجنرنوع الكال ولكن الذى يقدى فى نفسى أنه من الصيح لمثلورى وأن دواية عدب عي فيمعن علم اسعيل بواسعم احدب على وان على النوص لها مع جلة مواضع السهوالواقع في الاحبار يميُّر و وقد مر العاف في ال المستعل حديث يهك الاستاء كالمديا تلناء أانتى ويريد بالحليف ال ملاعلى وعوال ادواه المكنى من كرب عوعت احدب على عي جرب اسعیل عن علی ب المام الح والت جنیران دواید مخص من محص مرة البنیر دارعه واحری بغیرها اکثرم ال بحص فی میدی عن عدى اسعيل تارة بلا واسعلم واحرى بواسعلم احدب في دلايلزى من روايترعن احلى على وبعض الاوقات يكدن كلا فيرويد عن عدب اسبل العلد الواسلة المراد) كان عن له م يد دل على اسبيل و من العلوم الدن فان اوراك بن يحمد لحديث المعيل مآلا احدب عدب عدي واحدب عدب خالد البرق المراوس عن اب بزع بالانتاق كان ألبرق مات سند ناتين و ما يبين و احذب كل ب عيرسالخان جنا زترحانيا وبقى بعلى د الكلين الراوى عن بلاب يكى يع عره يداوناة البرق مان واربعين سند لانهات سنه فأن وعرب وثلمايه ملاب ان يكدن سخد الكير على ب عى البرمند سنا كمثلولا قلمت ملا نبي سنع فيكون كل عى يواسات البرق في سلفان دبين بيكرن الواده سند النبي وما يتن قبل وت الامام الرضا بسنين مَكِيف لا يَون يقان عن ادرك اب بربع الذي عرفت أن وفائم كانت في حما ه على ب عى وعلى بلال الذي زارا قبره دحداد اله ال أعنه المنك المراج مع المار و المار المارة العكرا بع مراء على برالوم داب بلال الم بذكر الاف من ادرك ا بالحل العدى كاتقدم بيام بالا ملى عليم و بالجله وعوى مقط الواسطم من أوض التوامأت فان تلت افر كان الكلين و) وفاة اليرق في سن ما كارسع منه فلم لا يروى عنه وعث ا مِن العِي التوفي معر البرق والما مرفي عنها لتصط

روايد على باحدب كى وخدب على الال واحدب على الكوفى عن ابن بزع بلا واسطه و مشاه لا يرو نعن الحسيب عيل المانانال لالانعظ المتؤفى سرارمه وحمين ومايتين الابتولط احلاب فللايحلى 30 (1/1805/19 والبرق د إيدرك الحين ب معدالذى موقطفة ان بريو المتكروكة المحارية نلاب ان مكون و ناة اب برح مدوفاة الحين ولان الدانة المان المالا سعيل به ة حتى ليته هئولاء الثلثه وتحلومنه الروايم الكن إلى المدونيا الما واسطروم يدركوا اب سيد وتلك المدة المتاحرة とうからないか لا بعدان مكون بحث مكون المولاد النلائم من المل حمل ellind religion الروايع نلاا قلمت ان يكون المدة عرب سند EJ314843 75000 فنكون وناه اب بزح سندارهم وسيئ ومايين و الى سنه وما ه الرق في احدى الرواتين والكليدي ا ذن اب الربع وحرب من وان تنزلنا وتلنا ال تلك المرة ة التي في ما وفاه اب معيل عشر منين ويك فيها لمستولاء) لللانه خل الحديث عن اب برب ركون الكلي يود اذن اب ادمع دارىمين سنه علم لا يروى عن ابن زيع دمروى عنه طل به يحيى رجل ب لل احدب مراكري بلاوا طردهم صعاالل معرواول وزمان داحل داقصاه ان یکون عران برع شدر ما عيره البرق فان البرق ايها يردى عن الرصا الماداسطم كافياب ما ولا مد من سلاح رسول المهم والكاني وكان وفاة الرضاسند م ثلث ديا ينبن مي وف الحديث الم سقل الرصا فا قل ما يكون عرصدل اربع عنوسه ما فوق ميكون بلغ بيف والماؤن منه فا وق وليسطال بالعزير مل مله عيرقليل عن آماً منتر عرب في عان ه المسئلم العوص والله جر حلالة ولى التونيق و الحل مدرب العالمي نت على مل مؤلما حادم احادب العصوب حنصر الدى فادل مان وللبن وللمايد بعد الالعنعلى عاجرها والم الف ضلوة وغيد داغة بعد والمرس البرية

